

# MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE PER I BENI ARCHITETTONICI E IL PAESAGGIO

**Istituto :** SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI, IL PAESAGGIO,  
IL PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO E DEMOETNOANTROPOLOGICO DELL'UMBRIA

*Lavori di consolidamento e restauro dell'oratorio  
di S. Rufinuccio di proprietà Ecclesiastica nel  
Comune di Assisi (Prov. di Perugia)  
PERIZIA N. 211/01 del 28/12/2001*

## I DIRETTORI DEI LAVORI

Dott.ssa Francesca CRISTOFERI

Arch. Valeriana MAZZASETTE

## I COLLABORATORI ALLA D.L.

Geom.M. Paola BALDUCCI

Ass.te Nicoletta NARDELLI

## : IL DIRETTORE DELL'ISTITUTO

il Soprintendente

Dott.ssa Vittoria GARIBALDI

## Documentazione Storico Artistica (Os2)



IMPRESA ESECUTRICE

C.E.S.A. di Falcini Enzo s.r.l.

Sede:  
Via Roma n.55 - Città di Castello (PG)  
Tel. 075 8555444

Filiale: Conservazione Beni Culturali  
Via S. Anna, 34 - Arco (TN)  
tel. 0464 519957



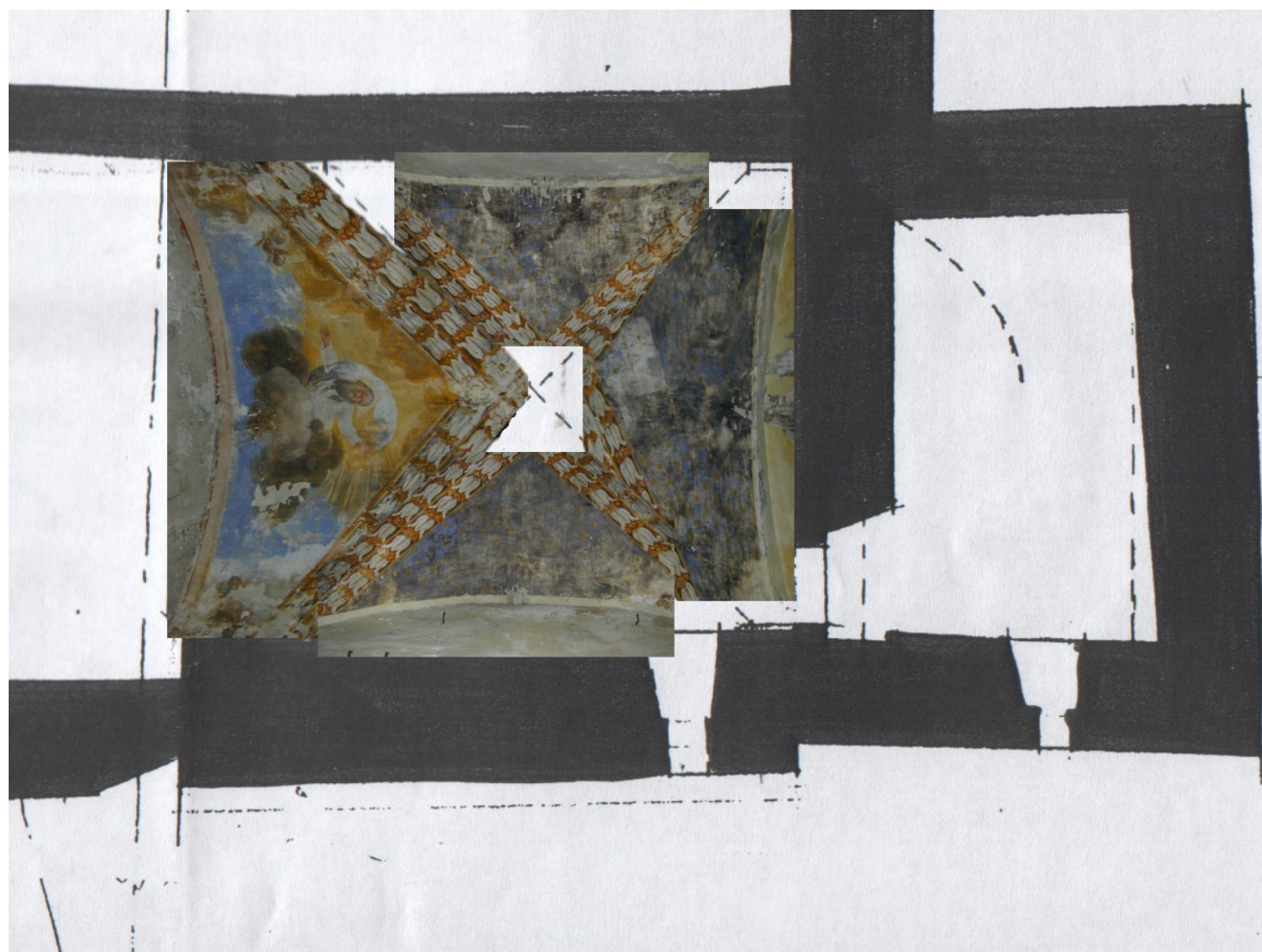
ORATORIO DI SAN RUFINUCCIO



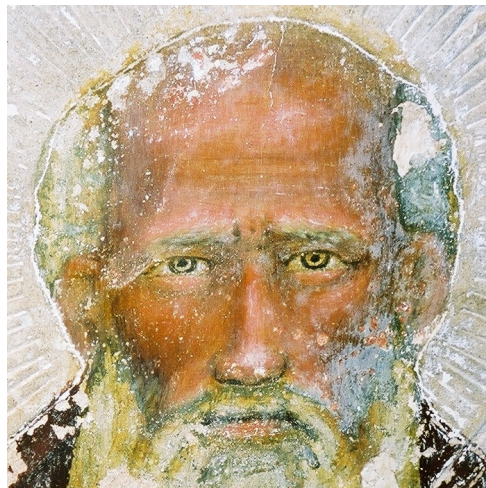


FACCIATA PRINCIPALE

Ortofotopiano rimontatto sugli elaborati grafici per realizzare la lettura del degrado preliminare







Vista d'insieme e particolari  
dell'affresco dell'arcone  
Trionfale oggetto d'intervento.  
Sull'estradosso dell'arco sono  
stati effettuati anche lavori di  
consolidamento strutturale







Vista delle decorazioni della volta Absidale

Particolare della decorazione sulla navata centrale dopo lo scoprimento







Successione delle fasi di descialbo delle decorazioni sulla zona della navata centrale

Cosolidamento della pellicola pittorica veicolata attraverso la carta giapponese dopo le operazioni di consolidamento e riadesione al supporto







Operazione di consolidamento degli strati preparatori mediante iniezione



Particolare dei fondi della crociera dell'abside dopo le operazioni di fissaggio dei bordi e consolidamento degli strati preparatori



Operazioni di descialbo della sinopia della parete dell'abside, durante le operazioni di scopritura e la successiva vista finale

